



خطة مقرر

معلومات المساق			
اسم المساق: مفاهيم بيولوجية وطرق تدريسها		رقم المساق: 110302237	
الفصل الدراسي: الأول		الشعبة: 1	
القسم: قسم المناهج والتدريس		البرنامج الأساسي: بكالوريوس معلم صف	
الكلية: العلوم التربوية			
أيام وأوقات وأماكن المحاضرة:			
رقم القاعة	اليوم	الوقت	شعبة
مدمج/وجاهي			
304 وجاهي ح.ر	حد، ثل، خمس	10:00-9:00	1
الساعات المعتمدة: 3 ساعات			
المتطلبات السابقة: 110302130			
وصف المساق			
<p>يتناول هذا المساق مبادئ العلوم الحياتية، والكائنات الحية ومكوناتها، وجسم الإنسان وصحته، والنباتات وخصائصها، والمستجدات في علم الأحياء، وطرق تدريس هذه الموضوعات، وإبراز المنحى البنائي وأساليب التدريس القائمة عليه؛ كالتعلم التعاوني والاستقصاء والخرائط المفاهيمية والمشروعات العلمية، والمحاكاة، والعروض التقديمية، والرحلات الميدانية، والاستعانة بالمختبر الجاف، وتوظيف برمجيات الحاسوب والإنترنت.</p>			

سيتم تقديم المساق من خلال مجموعة من استراتيجيات التعليم الفعال. سيضمن ذلك على ما يلي:

- محاضرات بوربوينت ومناقشات فاعلة في الفصول الدراسية
- التعليم التعاوني من خلال مجموعات صغيرة تعمل في سياق متعدد التخصصات
- أفلام وأفلام وثائقية ذات صلة بالموضوع
- التعليم المستند إلى الشبكة العنكبوتية من خلال **Model** أو **Microsoft Team**

معلومات عضو هيئة التدريس

اسم المدرس: د. محمد محمود القسيم

الرتبة الأكاديمية: أستاذ مساعد

موقع المكتب: مكتب رئيس القسم – الحارث الطابق الثالث

هاتف:

البريد الإلكتروني: gaseem@hu.edu.jo

المصادر والمراجع التعليمية

الكتاب المقرر:

إبراهيم، لينا "محمد وفاء"، وطه، رشيد صبحي. (2009). *العلوم الحياتية والصحية*. عمان: دار الفكر.

القراءات الأسبوعية الإلزامية متاحة إلكترونياً على المودل **Model**

المصادر الإضافية المقترحة الأخرى:

عطيو، محمد نجيب. (2014)، *طرق تدريس العلوم*. الرياض: دار الرشد.

مصادر إلكترونية ذات فائدة:

https://phet.colorado.edu/ar_SA

مصفوفة نتائج تعليم الطلاب

مخرجات تعليم البرنامج	أهداف المساق	مخرجات تعلم الطالب للمساق	طرق التقييم
يظهر فهماً منهجياً لمبادئ التربية والتعليم عامة، وللنظام التربوي في الأردن.	يتعرف أهداف تدريس موضوعات الأحياء العلوم في الصفوف الثالث الأولى	يوظف وعيه لأهداف تدريس موضوعات الأحياء في ممارساته التدريسية	الاختبارات، وتكليف واجب تصميم خطة وحدة دراسية.
يوظف فهمه لنظريات التعلم والنمو وتطبيقهما في ممارساته التدريسية (التخطيط، والتنفيذ، والتقييم).	يصمم خطط لدروس مفاهيم بيولوجية من مقررات العلوم للصفوف الثالث الأولى.	إكساب الطالب مهارة التخطيط والتدريس للمفاهيم البيولوجية وفقاً للمنحى البنائي.	الاختبارات، وتكليف واجب تصميم خطة وحدة دراسية.
يوظف التكنولوجيا الحديثة في ممارساته التدريسية (التخطيط، والتنفيذ، والتقييم).	التعريف بالمنحى البنائي في تدريس العلوم وأساليب التدريس القائمة عليه.	يوظف أساليب تدريس قائمة على المنحى البنائي في تدريس المفاهيم الأساسية في علم الأحياء، ويوظف دورة التعلم في تدريسها.	الاختبارات وتكليف تصميم خطة درس باستخدام دورة التعلم الخماسية.
يوظف التكنولوجيا الحديثة في ممارساته التدريسية (التخطيط، والتنفيذ، والتقييم).	توظيف البرمجيات الحاسوبية والإنترنت في تدريس المفاهيم البيولوجية الأساسية	يوظف برامج المحاكاة والمختبر الافتراضي في تصميم أنشطة استقصائية	الاختبارات وتكليف تصميم خطة درس باستخدام دورة التعلم الخماسية.
يظهر فهماً للمفاهيم العلمية والرياضية للصفوف الثلاثة الأولى ويوظف أساليب التدريس المناسبة لها.	يتعرف بنية الخلية الحيوانية والنباتية ويقارن بينهما	يوظف معرفته في تدريس الأحياء	الاختبارات تحليل المحتوى المعرفي. تحليل محتوى في ضوء عمليات العلم وتكليف تصميم الخطة. الأوراق التأملية.
	يتعرف طبيعة العلم وبنيته	يوظف معرفته بطبيعة العلم في تدريسه للأحياء	
	يوضح مستويات التنظيم في جسم الكائن الحي.	يستخدم الأساليب المناسبة لتدريس التنظيم البيولوجي للكائنات الحية.	
	يتعرف عملية البناء الضوئي والتنفس والعلاقة القائمة بينهما.	يطبق معرفته بالوظائف الحيوية للخلية والكائن الحي في تدريسه للأحياء.	
	يتعرف أجهزة جسم الإنسان ووظائفها.	يستخدم معرفته في تدريس هذه الموضوعات	
	يتعرف على الكائنات الحية الدقيقة وأثرها على الإنسان.	يستخدم معرفته في تدريس هذه الموضوعات	
يكتسب الاتجاهات الإيجابية نحو مهنة التعليم وتوظيف أخلاقياتها	يتعرف البعد الأخلاقي كمكون للعلم، ويتبناه في تدريس الأحياء	يوظف منظومة القيم العلمية والأخلاق في تدريسه لموضوعات الأحياء	تخطيط لدروس في الموضوع عمل تدريس مصغر
تحليل مناهج الصفوف الثلاثة الأولى، وتصميم بيئة صفية مناسبة للتدريس والتفاعل الصفوي.	يحلل محتوى دروس مفاهيم بيولوجية	يدرس العلوم وفق طبيعته	تحليل محتوى معرفي الأوراق التأملية.
	يتعرف عمليات العلم المتضمنة في تدريس موضوعات الأحياء	يوظف مهارات عمليات العلم في تدريس العلوم	تحليل محتوى في ضوء عمليات العلم

تتمثل سياسة الجامعة الهاشمية في توفير الفرص التعليمية التي تضمن إقامة عادلة ومناسبة ومعقولة للطلاب الذين يعانون من إعاقات قد تؤثر على قدرتهم على المشاركة في أنشطة المساق أو تلبية متطلباته. يتم تشجيع الطلاب ذوي الإعاقة على الاتصال بمدرس المساق للتأكد من تلبية احتياجاتهم الفردية. ستبذل الجامعة من خلال قسم ذوي الاحتياجات الخاصة كل الجهود لتلبية احتياجات الفرد.

قسم ذوي الاحتياجات الخاصة: عمادة شؤون الطلبة

هاتف: 05-3903333

البريد الإلكتروني: huniv@hu.edu.jo

تقييمات المساق

المشاركة الصفية

تعد المشاركة في الغرفة الصفية والحضور من العناصر المهمة في تجربة التعلم لكل طالب في الجامعة الهاشمية، ومن المتوقع أن يحضر الطالب جميع المحاضرات. كما أنه من المتوقع ألا يتغيب الطالب عن أكثر من 15% عن المحاضرات الدراسية خلال الفصل الدراسي. أولئك الذين يتجاوزون هذا الحد 15% سيحصلون على درجة رسوب بغض النظر عن أدائهم. تقع على عاتق الطالب مسؤولية مراقبة وتيرة غياباته. يبدأ سجل الحضور في اليوم الأول من الفصل الدراسي بغض النظر عن الفترة المخصصة للحذف / الإضافة والتسجيل المتأخر. تقع على عاتق الطالب مسؤولية تسجيل الدخول؛ سيؤدي عدم القيام بذلك إلى تسجيل عدم الحضور.

في حالات استثنائية، يمكن إعفاء الطالب، وبإذن مسبق من المدرس، من حضور المحاضرة بشرط ألا يتجاوز عدد هذه الحالات عن الحد المسموح به من قبل الجامعة. سيحدد المدرس إمكانية قبول التغيب. الطالب الذي يتغيب عن أكثر من 25% من المحاضرات ولديه عذر مقبول للتغيب سيسمح له بالانسحاب من المساق.

السراقات الأدبية

تُعتبر السراقات الأدبية (الانتحال) جريمة أكاديمية خطيرة ويمكن أن تؤدي إلى خسارة علامات عمك أو الرسوب. تتوقع الجامعة الهاشمية من طلابها تبني أعلى معايير السلوك والالتزام بها في تفاعلهم مع أساتذتهم وأقرانهم والمجتمع الجامعي الأوسع. وبناءً على ذلك، يُتوقع من الطالب عدم الانخراط في سلوكيات تهدد نزاهته ومصادقيه الجامعة الهاشمية. تتضمن السراقات الأدبية الأمثلة التالية وينطبق ذلك على جميع مهام الطلاب أو الأعمال المقدمة:

- استخدام عمل أو أفكار أو صور أو كلمات شخص آخر دون إذنه أو الإشارة إليها.
 - استخدام صياغة أو اسم أو عبارة أو جملة أو فقرة أو مقال لشخص آخر دون استخدام علامات الاقتباس.
 - تحريف المصادر التي تم استخدامها.
- يحق للمدرس أن يُرسب الطالب في المساق أو أن يخصم من علاماته عند اكتشاف السرقة الأدبية. كما يحق له خصم علامات على الواجبات المتأخرة أو غير المُستلمة.

في جميع حالات التقييم، فإن الطلاب الذين يفشلون في حضور امتحان أو تقديم مشروع فصلي أو تقديم عرض تقديمي في الموعد المحدد دون إذن مسبق و / أو غير قادرين على تقديم مذكرة عذر طبي، سيتلقون تلقائياً درجة رسوب لهذا الجزء من التقييم.

• يعد تقديم الورقة البحثية الفصلية في الوقت المحدد جزءاً أساسياً من عملية التقييم. الطلاب الذين يفشلون في تقديم أعمالهم بحلول الموعد النهائي المحدد سيحصلون تلقائياً على غرامة قدرها خصم 10% من مجموع علامة التقييم. ستتلقى المهام التي يتم تسليمها بعد أكثر من 24 ساعة غرامة إضافية قدرها خصم 10% من مجموع علامة التقييم. كل 24 ساعة لاحقة ستؤدي إلى عقوبة إضافية بنسبة 10% من مجموع علامة تقييم العمل.

• في الحالات التي يفوت فيها الطالب التقييم لسبب طبي أو بإذن مسبق وتماشياً مع لوائح الجامعة سيتم منح درجة غير مكتملة للتقييم المحدد ويمكن ترتيب تقييم بديل أو تمديد موعد التقييم.

سياسة شكاوى الطلاب

يحق للطلاب في الجامعة الهاشمية متابعة الشكاوى المتعلقة بالكلية والموظفين والطلاب الآخرين. قد تكون طبيعة الشكاوى إما أكاديمية أو غير أكاديمية. لمزيد من المعلومات حول السياسة والعمليات المتعلقة بهذه السياسة، يمكنك الرجوع إلى دليل الطلاب

سيتم تصنيف الطلاب من خلال وسائل التقييم التالية وسيتم احتساب درجتهم النهائية من نماذج التقييم كما هو موضح أدناه مع مراعاة توزيع درجاتهم. سيتم سرد معايير التقدير في نهاية الخطة الدراسية.

الموعد النهائي للتقييم	وزن الدرجة	التقييم
الأحد 2021 /12 /5	30%	الاختبار النصفى
نهاية الأسبوع الرابع	5%	الواجب الأول
نهاية الأسبوع الخامس	10%	الواجب الثاني
نهاية الأسبوع السابع	5%	الواجب الثالث
الاسبوع الثالث عشر	10%	الواجب الرابع
حسب جدول القبول والتسجيل	40%	الاختبار النهائي

وصف الاختبارات: اختبارات متنوعة الفقرات موضوعية وإنشائية

وصف الواجبات

الواجب الأول

قم بعمل جدول لحصر موضوعات الأحياء في كتب العلوم للصفوف الثلاث الأولى على أن تتضمن عدد صفحات الكتاب الكلي - عدا المقدمة والفهرس الوحدة - الفصل - الدرس - عدد الصفحات نسبة موضوعات الأحياء من مجمل

الواجب الثاني

تحليل محتوى: لأحد دروس الأحياء في كتب العلوم للصفوف الثلاث الأولى في ضوء محتواه

1- المعرفي: وفقاً للحقائق والمفاهيم والتعميمات والنظريات

2- المهاري: عمليات العلم الأساسية

الواجب الثالث

صمم نشاطاً لتعليم الطلبة -في الصفوف الثلاث الأولى- واحدة من عمليات العلم الأساسية

الواجب الرابع: ورقة تأملية (10 درجات)

أكتب مقالة ما بين 1000 إلى 1500 كلمة توضح فيه الآتي:

- أهم وأهمية ما تعلمته في هذا المقرر .
- كيف سينعكس ذلك على ممارساتك التدريسية في الميدان لاحقاً
- دلل على حضورك ومشاركتك الفاعلة في أنشطة المحاضرات.

تمنح العلامات النهائية وفقاً للنموذج المعتمد التالي:*

الدرجة بالأرقام	وصف الدرجة	رمز الدرجة
4.00	ممتاز	+ أ
3.75		أ
3.50		أ.
3.25	جيد جداً	+ ب

ب.		3.00
ب.		2.75
+ ج	جيد	2.50
ج		2.25
ج .		2.00
+ د	ناجح	1.75
د	ناجح	1.50
هـ	راسب	0.00
غم	غير مكتمل	-

* يمكن التعديل حسب طبيعة البرنامج (بكالوريوس/دراسات عليا)

توزيع محتوى المساق		
المادة الدراسية	موضوع المحاضرة	الأسبوع/ التاريخ
مكونات العلم وأهدافه ومراحله	طبيعة العلم وبنيته.	الأول
مهارات عمليات العلم	عمليات العلم ومهاراته.	الثاني
الخصائص النمائية وتعلم الطلبة	مبادئ تعليم المفاهيم لطلبة الصفوف الثلاث الأولى	الثالث
التركيب والوظيفة	الخلية الحيوانية والنباتية.	الرابع
المستوى الخلوي، النقل.	مستويات التنظيم في جسم الكائن الحي	الخامس
البناء الضوئي	عمليات الأيض	السادس
التنفس الخلوي	عمليات الأيض	السابع
الجهاز الهضمي	أجهزة جسم الإنسان	الثامن
الجهاز الدوري	أجهزة جسم الإنسان	التاسع
الجهاز العصبي	أجهزة جسم الإنسان	العاشر

الطلائعيات	الكائنات الحية الدقيقة	الحاد عشر
البكتيريا	الكائنات الحية الدقيقة	الثاني عشر
الفيروسات	الكائنات الحية الدقيقة	الثالث عشر
تطبيقات	تدريس مصغر	الرابع عشر
تطبيقات	تدريس مصغر	الخامس عشر
	الاختبارات الجامعية النهائية	الأسبوع ١٦

قواعد التقييم					
المشاركة الصفية: معايير التقييم					المعايير
العلامات	الجودة				
	ممتاز (٤ نقاط)	جيد (٣ نقاط)	مقبول (٢ نقطة)	بحاجة إلى مزيد من التطور (١ نقطة)	
	<ul style="list-style-type: none"> - يستشهد في كثير من الأحيان من القراءات؛ - يستخدم قراءات لدعم النقاط؛ - غالباً ما يعبر عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح 	<ul style="list-style-type: none"> - يستشهد من حين لآخر من القراءات؛ - يستخدم أحياناً قراءات لدعم النقاط؛ - يعبر أحياناً عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح. 	<ul style="list-style-type: none"> - نادراً ما يستشهد من القراءات؛ - نادراً ما يستخدم قراءات لدعم النقاط؛ - نادراً ما يعبر عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح. 	<ul style="list-style-type: none"> - غير قادر على الاستشهاد من القراءات؛ - غير قادر على استخدام قراءات لدعم النقاط؛ - غير قادر على التعبير عن "ملاءمة" القراءات مع الموضوع المطروح. 	<p>الدرجة التي يدمج بها الطالب قراءات المساق في المشاركة الصفية</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - دائماً ما يكون مشاركاً راغباً، - يجيب كثيراً على الأسئلة؛ 	<ul style="list-style-type: none"> - غالباً ما يكون مشاركاً راغباً، - يجيب من حين لآخر على الأسئلة؛ 	<ul style="list-style-type: none"> - نادراً ما يكون مشاركاً راغباً؛ - نادراً ما يستجيب للأسئلة؛ - نادراً ما يتطوع في اظهار وجهه نظره. 	<ul style="list-style-type: none"> - لا يكون مشاركاً راغباً أبداً؛ - لا يستجيب للأسئلة مطلقاً؛ - لا يتطوع في إظهار وجهه نظره مطلقاً. 	<p>التفاعل / المشاركة في مناقشات الغرفة الصفية</p>

	- يتطوع في اظهار وجهة نظره بشكل روتيني.	- يتطوع من حين لآخر في اظهار وجهة نظره.	-	-	
	- دائماً ما يكون مشاركا راغبا؛ - يتصرف بشكل مناسب خلال لعب الأدوار؛ - يستجيب بشكل متكرر للأسئلة؛ - يتطوع في اظهار وجهة نظره بشكل روتيني.	- غالباً ما يكون مشاركا راغبا؛ - يتصرف بشكل مناسب خلال لعب الأدوار؛ - يستجيب للأسئلة من وقت لآخر؛ - يتطوع في اظهار وجهة نظره من وقت لآخر.	- نادراً ما يكون مشاركا راغبا؛ - يتصرف بشكل غير مناسب خلال لعب الأدوار؛ - نادراً ما يستجيب للأسئلة؛ - نادراً ما يتطوع في اظهار وجهة نظره.	- لا يكون مشاركا راغبا أبداً؛ - غالباً ما يتصرف بشكل غير مناسب خلال لعب الأدوار؛ - لا يستجيب للأسئلة مطلقاً؛ - لا يتطوع في اظهار وجهة نظره مطلقاً.	التفاعل / المشاركة في أنشطة التعلم الصفية
	- يُظهر دائماً الالتزام من خلال الإعداد الشامل؛ - يصل دائماً في الوقت المحدد؛ - غالباً ما يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- نادراً ما يكون غير مستعد؛ نادراً ما يصل متأخراً - يطلب أحياناً وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- غالباً ما يكون غير مستعد؛ - غالباً ما يصل متأخراً - نادراً ما يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية.	- نادراً ما يكون مستعد؛ - غالباً ما يصل متأخراً - لا يطلب وجهة نظر المدرسين خارج الغرفة الصفية مطلقاً.	إظهار الموقف والسلوك المهني

المشاركة الصفية: المشاركة الشفهية

العلامة	ممتاز			مقبول			بحاجة إلى مزيد من التطوير			الجزء
	8	7	6	5	4	3	2	1	0	
	<ul style="list-style-type: none"> - هناك تسلسل منطقي للمعلومات. - تم تضمين شريحة العنوان والشرائح الختامية بشكل مناسب. 			<ul style="list-style-type: none"> - هناك تسلسل منطقي للمعلومات. - يتم تضمين شريحة العنوان والشرائح الختامية. 			<ul style="list-style-type: none"> - هناك القليل من التسلسل المنطقي للمعلومات أو عدم وجوده على الإطلاق. - لا يتم تضمين شريحة العنوان و / أو الشرائح الختامية. 			التنظيم
	<ul style="list-style-type: none"> - العرض التقديمي جذاب ومشوق للمشاهدين. 			<ul style="list-style-type: none"> - العرض التقديمي جذاب إلى حد ما للمشاهدين. 			<ul style="list-style-type: none"> - لم يتم إجراء أي محاولة أو الاختصار على محاولات قليلة لجعل العرض التقديمي جذابًا للمشاهدين 			تصميم الشرائح (نص ، ألوان ، خلفية ، رسوم توضيحية ، حجم ، عناوين ، عناوين جزئية)
	<ul style="list-style-type: none"> - يغطي العرض التقديمي الموضوع بشكل كامل ومعقد. - المعلومات واضحة ومناسبة ودقيقة. 			<ul style="list-style-type: none"> - يتضمن العرض التقديمي بعض المعلومات الأساسية. - بعض المعلومات محيرة إلى حد ما أو غير صحيحة أو يشوبها الضعف. 			<ul style="list-style-type: none"> - يتضمن العرض القليل من المعلومات الأساسية. - المعلومات محيرة أو غير دقيقة أو يشوبها الضعف. 			المحتوى

	<ul style="list-style-type: none"> - دقة الإملاء والنحو والاستخدام - علامات الترقيم - لغة طليقة وفعالة 	<ul style="list-style-type: none"> - يوجد مشكلات بسيطة في التهجئة و / أو القواعد و / أو الاستخدام و / أو علامات الترقيم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يوجد أخطاء مستمرة في التهجئة و / أو القواعد و / أو الاستخدام و / أو علامات الترقيم. - لغة تفتقر إلى أو قليلة الطلاقة والفاعلية. 	- اللغة
	<ul style="list-style-type: none"> - تم توصيل الأفكار بحماس وإسقاط صوتي مناسب وإيصال واضح. - كان هناك تواصل بصري كافٍ مع الجمهور. - كان هناك استخدام كافٍ لمهارات الاتصال غير اللفظي الأخرى. - تم إيصال الأفكار بوتيرة مناسبة. 	<ul style="list-style-type: none"> - كان هناك بعض الصعوبة في توصيل الأفكار بسبب الإسقاط الصوتي، وقلة التحضير، والعمل غير المكتمل، و / أو -عدم كفاية التواصل البصري. - الاستخدام غير الكافي لمهارات الاتصال غير اللفظي. - وتيرة إيصال الأفكار مناسبة إلى حد ما. 	<ul style="list-style-type: none"> - كانت هناك صعوبة كبيرة في توصيل الأفكار بسبب ضعف الإسقاط الصوتي، وقلة التحضير، والعمل غير المكتمل، و / أو قلة الاتصال بالعين أو انعدامه. - عدم استخدام مهارات الاتصال غير اللفظي. - تم استخدام وتيرة غير مناسبة لإيصال الأفكار. 	إيصال الأفكار
	<ul style="list-style-type: none"> - الإجابات على الأسئلة مترابطة وكاملة. - تُظهر الإجابات الثقة والمعرفة الواسعة. 	<ul style="list-style-type: none"> - معظم الإجابات على الأسئلة مترابطة وكاملة. - تُظهر الإجابات بطريقة ما الثقة والمعرفة الواسعة. 	<ul style="list-style-type: none"> - الإجابات على الأسئلة ليست مترابطة وليست كاملة. - متردد أو غير واضح في الردود. 	التفاعل مع الجمهور
العلامة النهائية = (5/16 x 7)				

